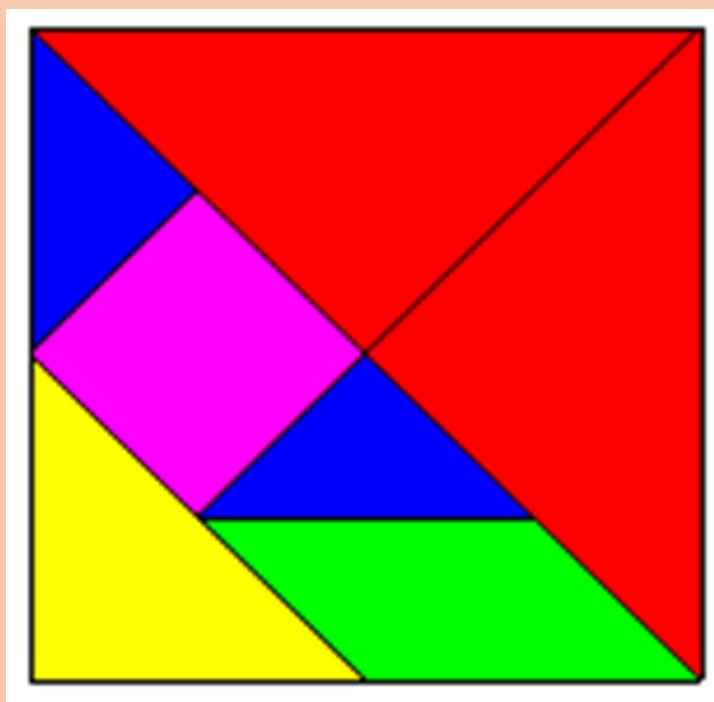


TANGRAM – PĂTRATUL FERMECAT

Tangram-ul este un joc foarte vechi de puzzle, de origine chineză, cunoscut sub diferite denumiri „*pătratul magic*”, „*placheta înțelepciunii*” sau „*placheta celor șapte șiretlicuri*”.

Pătratul Tangram este format din șapte figuri geometrice, numite „*tanuri*”, care se decupează, se assemblează și apoi se lipesc, pentru a forma diverse modele. Tangramul stimulează imaginația și logica, cucerind prin simplitatea sa, deopotrivă copiii și adulții, pe cei pasionați de matematică și pe cei cu inclinații artistice.



Există tangram-uri de hârtie, carton, lemn, ceramică, metal sau sticlă.

Peste 1600 de imagini, reprezentând: animale, păsări, vietăți marine, oameni, litere, cifre, obiecte, castele, vapoare pot fi create din cele 7 piese ale tangramului.

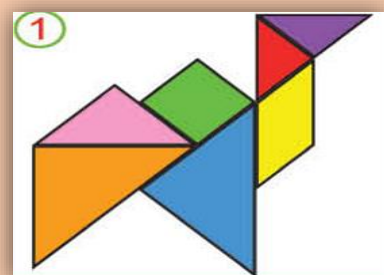
LEGENDA TANGRAM-ULUI



A fost odată un mare împărat care avea un fiu. Și era tare supărat că fiului său nu-i plăcea nicio jucărie. Mulți meșteri învățați au venit la palat pentru a-i făuri jucării, care mai de care mai minunate, dar copilul se plictisea foarte repede de fiecare dintre ele.

În vremurile acelea de demult, pe un tărâm îndepărtat trăia un mare mag. Era cel mai bun dintre magi. Avea viclenia unei vulpi, înțelepciunea unui vultur și memoria unui elefant. Auzise și el de copilul care nu râdea. Într-o zi a părăsit căsuța sa umilă și a plecat spre palat. Avea de făcut un drum lung și greu.

Și a mers magul până a ajuns la un deșert mare. Fiind un mag înțelept, știa că nu poate traversa singur deșertul. A făcut rost de o cămilă și l-a traversat.

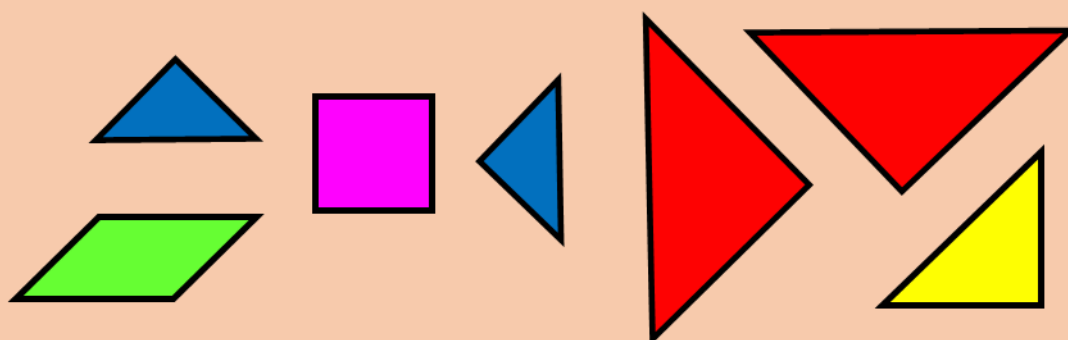


După o vreme, ajunse la o apă mare. Știa că nu o poate traversa decât cu o barcă. Și-a făcut rost de una și a ajuns în siguranță la mal.



După o vreme a ajuns la palat. El a spus împăratului că are pentru fiul său o jucărie și a scos din geantă un pătrat de hârtie. La început, împăratul a fost foarte mirat, nu înțelegea cum te poți distra cu un pătrat de hârtie.

Magul a tăiat repede pătratul în mai multe bucățele. Acum avea 7 forme, nu doar una: două triunghiuri mari, unul mijlociu, două triunghiuri mici, un paralelogram și un pătrat. Apoi a început să-i spună povestea călătoriei sale, arătându-i toate acestea cu ajutorul *tanurilor*.

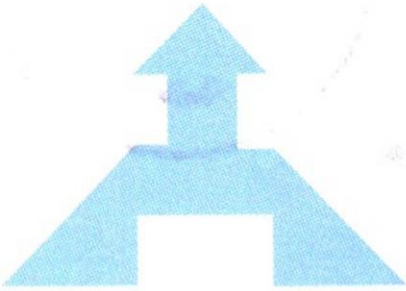


Copilul a fost impresionat și a început să se joace. De atunci copilul este foarte preocupat ca să aranjeze piesele. În câteva zile împăratul a declarat jucăria simbolul palatului.

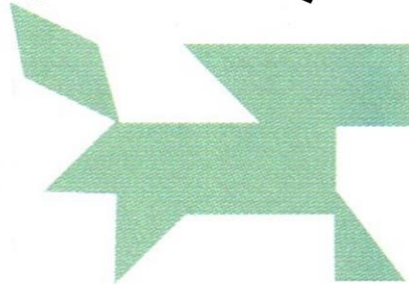
MODELE TANGRAM



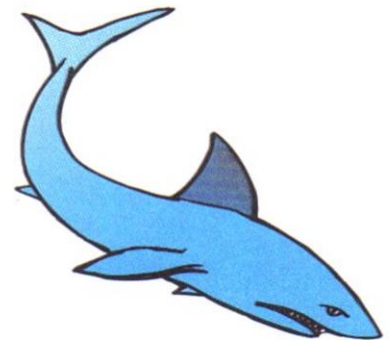
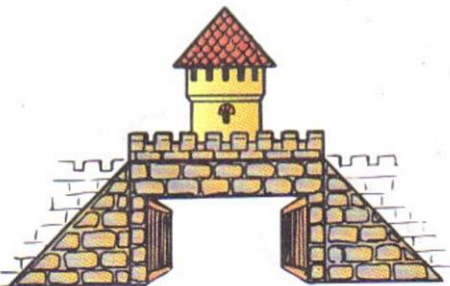
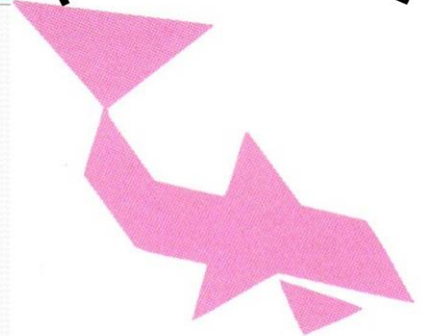
PODUȚ



GÂINELE



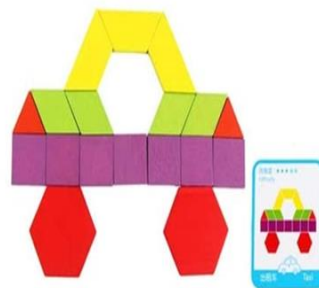
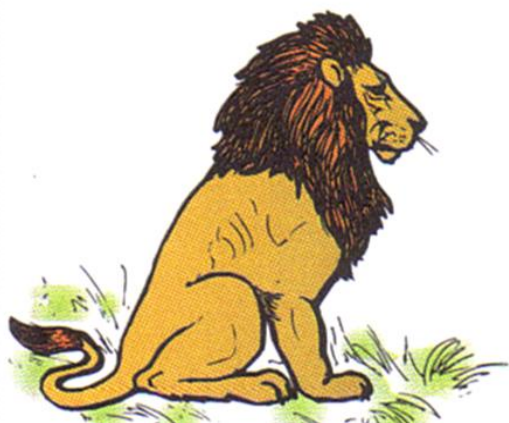
RECHINUL

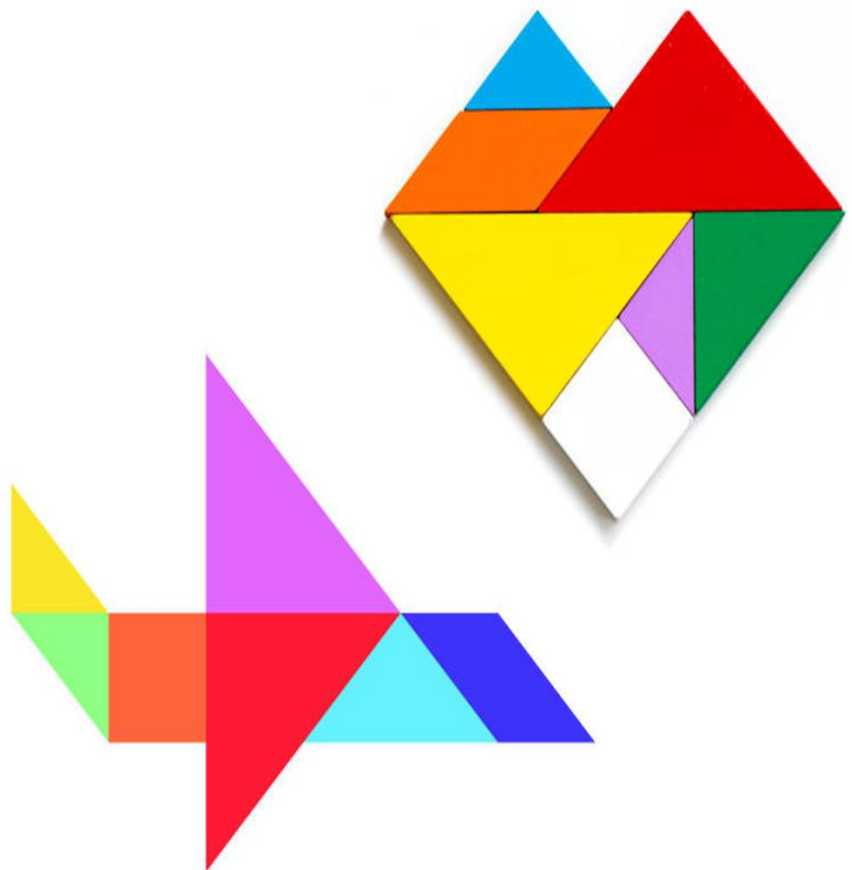
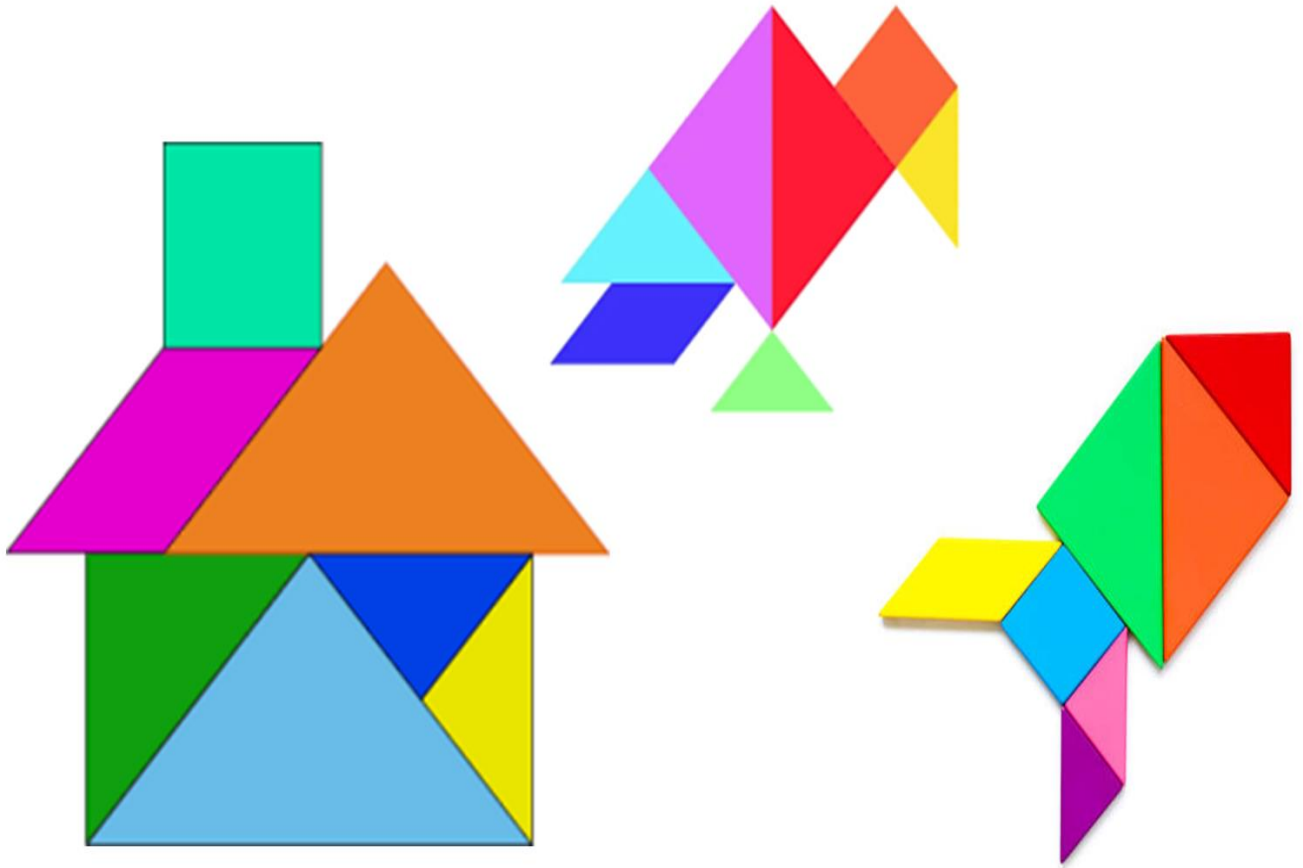


LEUȚ

FETIȚA CU
PATINE

BĂIATUL
CU MINGEA





**O ALTĂ UTILIZARE A
TANGRAMULUI...este în design-ul
mobiliar**





**CSEI
„Primăvara”
Reșița**

**Material realizat
de profesor-
educator
Turcu Adela**

